

ZAJĘCIA TEORETYCZNE
III - II stopnia
Alina Kalinowska
(kształcenie słuchu, harmonia)
Sylwia Okaryńska
(historia muzyki)
Krzysztof Dudzik (chór)
Małgorzata Kaniowska (orkiestra)
Dariusz Kasperek (zespół instrumentów dętych)

poniedziałek	15.50-16.35 harmonia s.309 17.40-20.05 orkiestra 18.30-20.05 chór
wtorek	17.40-18.25 kształcenie słuchu s.309
środa	18.35-20.10 orkiestra dęta
piątek	15.50-16.35 kształcenie słuchu s.309 16.40-17.25 harmonia s.309 17.40-19.15 historia muzyki s.209

L.p.	Nazwisko i imię	Instrument główny	Nauczyciel instrumentu	Fortepian Obowiązkowy
1	Bracki B.	fortepian	Marzena Lempa	
2	Gros D.	saksofon	Dominika Kawczyńska	Aleksandra Rymarz
3	Kowalski M.	kontrabas	Przemysław Wacławik	Aleksandra Baszyńska
4	Myczkowska L.	klarnet	Damian Matejczyk	Aleksandra Rymarz
5	Ptaś Z.	fortepian	Joanna Sokół	
6	Stachurska D.	flet	Grażyna Jursza	Aleksandra Baszyńska
7	Szyszka J.	flet	Agata Brachman-Szymczyk	Aleksandra Rymarz
8	Tomecka M.	skrzypce	Anna Skubacz	Aleksandra Rymarz
9	Weindich M.	trąbka	Mateusz Kisielnicki	Aleksandra Baszyńska
10	Woźniak Z.	skrzypce	Karolina Koncewicz-Próba	Aleksandra Baszyńska