

**ZAJĘCIA TEORETYCZNE**  
**I - II stopnia gr. A**  
**Klaudia Krause**  
**(kształcenie słuchu, zasady muzyki)**  
**Alina Kalinowska**  
**(literatura muzyczna)**

**poniedziałek**

**15.00-15.45 kształcenie słuchu s.201**  
**15.50-16.35 zasady muzyki s.201**  
**16.40-17.25 literatura muzyczna s.309**

**środa**

**18.30-19.15 kształcenie słuchu s.201**

L.p.	Nazwisko i imię	Instrument główny	Nauczyciel instrumentu	Fortepian Obowiązkowy
1	Dzwinczyk L.	Altówka	Hanna Opalińska	Joanna Sokół
2	Koźlik N.	Flet	Martyna Majda-Mańka	Joanna Sokół
3	Jagiełło A.	Fortepian	Aleksandra Baszyńska	
4	Ludwik W.	Fortepian	Joanna Sokół	
5	Wypiór E.	Klarnet	Dariusz Kasperek	Aleksandra Baszyńska
6	Krzemień M.	Organy	Barbara Lorenz	Joanna Sokół
7	Zięba J.	Wiolonczela	Anna Matera	Aleksandra Baszyńska

**ZAJĘCIA TEORETYCZNE**  
**I - II stopnia gr. B**  
**Klaudia Krause**  
**(kształcenie słuchu, zasady muzyki)**  
**Sylwia Okaryńska**  
**(literatura muzyczna)**

**wtorek**

**16.40-17.25 kształcenie słuchu s.201**  
**17.40-18.25 zasady muzyki s.201**

**czwartek**

**17.40-18.25 literatura muzyczna s.209**  
**18.30-19.15 kształcenie słuchu s.201**

L.p.	Nazwisko i imię	Instrument główny	Nauczyciel instrumentu	Fortepian Obowiązkowy
1	Budzisz A.	Skrzypce	Karolina Koncewicz-Próba	Joanna Sokół
2	Gołębiowska H.	Akordeon	Mirostław Krause	Joanna Sokół
3	Kopański M.	Skrzypce	Jakub Łysik	Joanna Sokół
4	Kulawik K.	Puzon	Karol Ogrodnik	Joanna Sokół
5	Kwapisiewicz W.	Saksofon	Dominika Kawczyńska	Aleksandra Baszyńska
6	Markiewka M.	Kontrabas	Przemysław Wacławik	Sandra Szulc
7	Meiksner W.	Flet	Martyna Majda-Mańka	Sandra Szulc
8	Opielka M.	Flet	Agata Brachman-Szymczyk	Sandra Szulc
9	Szebesta A.	Skrzypce	Aleksander Leżański	Sandra Szulc
10	Wieczorek W.	Flet	Martyna Majda-Mańka	Aleksandra Baszyńska
11	Zięcik N.	Flet	Grażyna Jursza	Marta Araszczuk