

ZAJĘCIA TEORETYCZNE

II - II stopnia gr. A

Klaudia Krause (kształcenie słuchu, zasady muzyki z elementami edycji nut) s. 201

Alina Kalinowska (literatura muzyczna) s. 309

Dariusz Kasperek (zespół instrumentów dętych) aula
Małgorzata Kaniowska (orkiestra) s.401

| poniedziałek | | 15.00 - 15.45 kształcenie słuchu 15.50 - 16.35 zasady muzyki 17.40 - 19.15 orkiestra | | | |
|--------------|-----------------|--|---|-----------------------|----------------------|
| wtorek | | 15.00 - 15.45 literatura muzyczna 18.30 - 20.05 chór | | | |
| środa | | 17.40 - 18.25 kształcenie słuchu 18.35 - 20.10 zespół instrumentów dętych | | | |
| L. p. | Nazwisko i imię | Instrument główny | Nauczyciel instrumentu | Fortepian obowiązkowy | Zespół instr. |
| 1 | Foltyn P. | altówka | Aleksandra Pindel | Sandra Szulc | |
| 2 | Hanak K. | klarnet | Dariusz Kasperek | Tetiana Shvets | |
| 3 | Hullin A. | skrzypce | Magdalena Majewska-Wąsik Zast. Justyna Żemła | Tetiana Shvets | |
| 4 | Knapik B. | trąbka | Mateusz Kisielnicki | Tetiana Shvets | |
| 5 | Kulczuk N. | fortepian | Sandra Szulc | | |
| 6 | Mętel P. | altówka | Aleksandra Pindel | Tetiana Shvets | Małgorzata Kaniowska |
| 7 | Szymańska A. | akordeon | Andrzej Zaczkowski | Tetiana Shvets | |
| 8 | Szyszka A. | skrzypce | Magdalena Majewska-Wąsik Zast. Justyna Żemła | Joanna Sokół | |
| 9 | Ulbrich J. | fortepian | Joanna Sokół | | |
| 10 | Waniek M. | flet | Agata Brachman-Szymczyk | Joanna Sokół | |
| 11 | Weyer R. | gitara | Maria Nawratek | Joanna Sokół | |
| 12 | Zachariasz J. | klarnet | Damian Matejczyk | Joanna Sokół | |

ZAJĘCIA TEORETYCZNE

II - II stopnia gr. B

Klaudia Krause (kształcenie słuchu, zasady muzyki z elementami edycji nut) s. 201

Alina Kalinowska (literatura muzyczna) s. 309

Dariusz Kasperek (zespół instrumentów dętych) aula

Małgorzata Kaniowska (orkiestra) s.401

Krzysztof Dudzik (chór) aula

| poniedziałek | | 17.40 - 19.15 orkiestra | | | |
|--------------|-----------------|---|--|-----------------------|----------------------|
| wtorek | | 15.50 - 16.35 literatura muzyczna 16.40 - 17.25 kształcenie słuchu 18.30 - 20.05 chór | | | |
| środa | | 18.35 - 20.10 zespół instrumentów dętych | | | |
| czwartek | | 17.40 - 18.25 kształcenie słuchu 18.30 - 19.15 zasady muzyki | | | |
| L.p. | Nazwisko i imię | Instrument główny | Nauczyciel instrumentu | Fortepian obowiązkowy | Zespół instr. |
| 1 | Bińczak A. | gitara | Jan Kudetka | Joanna Sokół | |
| 2 | Brzezińska K. | skrzypce | Karolina Koncewicz-Próba | Sandra Szulc | |
| 3 | Gojowa K. | perkusja | Tomasz Kubista | Joanna Sokół | |
| 4 | Gojowy K. | kontrabas | Przemysław Wacławik | Tetiana Shvets | |
| 5 | Hadamik A. | perkusja | Piotr Lipiński | Tetiana Shvets | |
| 6 | Hutyra Z. | flet | Grażyna Jursza | Tetiana Shvets | |
| 7 | Kowalska L. | skrzypce | Magdalena Majewska-Wąsik zastępstwo: J. Żemła | Tetiana Shvets | Małgorzata Kaniowska |
| 8 | Kuś J. | skrzypce | Karolina Koncewicz-Próba | Tetiana Shvets | Małgorzata Kaniowska |
| 9 | Morek A. | wiolonczela | Joanna Zub | Tetiana Shvets | Małgorzata Kaniowska |
| 10 | Przybyłka Z. | flet | Martyna Majda-Mańka | Tetiana Shvets | |
| 11 | Smolik A. | obój | Anna Kudala | Tetiana Shvets | |