

ZAJĘCIA TEORETYCZNE

IV - II stopnia

Grażyna Darłak (historia muzyki) s. 405

Alina Kalinowska (kształcenie słuchu i harmonia) s. 309

Krzysztof Dudzik (chór) aula

Małgorzata Kaniowska (orkiestra) s. 401

Dariusz Kasperek (zespół instrumentów dętych) aula

poniedziałek	15.00 - 16.35 historia muzyki 17.40 - 19.15 orkiestra				
wtorek	16.40 - 17.25 kształcenie słuchu 17.40 - 18.25 harmonia 18.30 - 20.05 chór				
środa	18.35 - 20.10 zespół instrumentów dętych				
piątek	17.40 - 18.25 kształcenie słuchu 18.30 - 19.15 harmonia				
L. p.	Nazwisko i imię	Instrument główny	Nauczyciel instrumentu	Fortepian obowiązkowy	Zespół instr.
1	Chwiółka M.	Fortepian	Sandra Szulc		
2	Czenczel A.	Klawesyn	Magdalena Bąk	Sandra Szulc	
3	Gros D.	saksofon	Dominika Kawczyńska zast. M.Siudeja		
4	Kowalski M.	Kontrabas	Przemysław Wacławik	Sandra Szulc	
5	Kuberek K.	Skrzypce	Anna Skubacz	Sandra Szulc	
6	Lewandowska K.	Skrzypce	Aleksander Leżański	Sandra Szulc	
7	Makarenko S.	Wiolonczela	Sabina Wilczek	Tetiana Shvets	
8	Nawrot S.	Perkusja	Tomasz Kubista	Tetiana Shvets	
9	Noras A.	Obój	Anna Kudala	Joanna Sokół	
10	Podwojski S.	Gitara	Maria Nawratek	Tetiana Shvets	
11	Szyszka J.	flet	Agata Brachman- Szymczyk		
12	Wiak A.	Flet	Martyna Majda- Mańka	Tetiana Shvets	